

## **Мастер-класс как способ обучения осужденных**

Васильева Людмила Георгиевна,  
старший методист ФКП  
образовательное учреждения № 305  
ФСИН России по Иркутской области  
(г. Иркутск, [vasilieva\\_lyuda@mail.ru](mailto:vasilieva_lyuda@mail.ru))

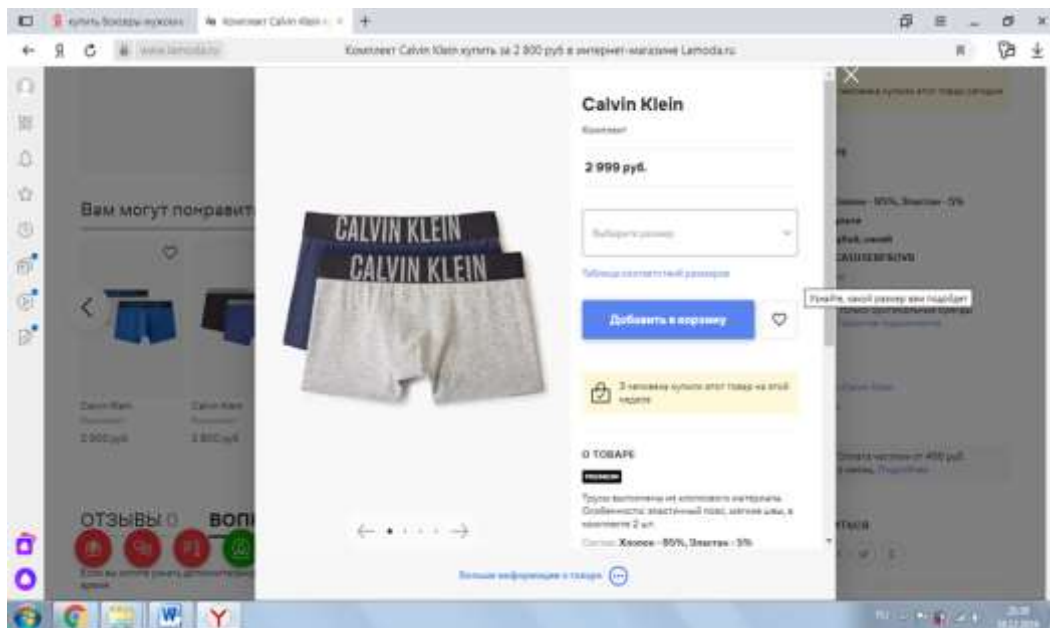
Среди современных форм организации учебно-творческой деятельности, которые вовлекают в активные познавательные действия, а также способствуют развитию художественно-технологических способностей обучающихся, является такая форма как мастер-класс. Мастер-класс способствует выявлению скрытых талантов и способностей обучающихся, позволяет расширить свой кругозор, узнать много новой и полезной информации в ходе целенаправленной практической деятельности. Среди возможностей стоит отметить, что мастер-класс – это продуктивное взаимодействие преподавателя/мастера производственного обучения с обучающимися, в рамках которого осуществляется взаимно-активное творческое участие с ярко выраженной мотивационной окраской.

При реализации мастер-класса на учебной практике необходимо учитывать требования профессиональных стандартов, интересы обучающихся и профиль собственной подготовки, обязательную доступность материалов, оборудования и инструментов. В процессе проведения мастер-класса можно развивать творческие способности с большой эффективностью, поскольку деятельность основана на интересе, представляется свободно мыслить, находить нестандартные решения, создавать за короткий промежуток времени изделия от начала до конца. Отметим, что мастер-класс должен начинаться с актуализации знаний каждого по предполагаемой проблеме, что позволит расширить представления других обучающихся.

Рассмотрим данный вопрос на примере мастер-класса проведенного мастером производственного обучения, первая

квалификационная категория, Портнягиной Т.Д. Татьяна Дмитриевна обучает осужденных по профессии «швея», «портной», «оператор швейного оборудования» и в 2019 году провела мастер-класс по теме «Изготовление боксеров», целью которого является демонстрация поэтапного изготовления боксеров.

Мотивация к обучению представлена следующим образом:  
Фирменные качественные боксеры на Вайлдберис стоят 1500



Боксеры, которые мы сегодня сошьём и научимся шить по качеству будут ничем не хуже, а даже лучше фирменных, а по цене давайте подсчитаем:

№	Наименование материала	Количество (м.)	Стоимость (руб.)	Сумма (руб.)
1	Трикотаж. Кулирка с лайкрой	0,4	650	260
2.	Резинка	0,8	90	72
3.	Нитки	7 катушек	30	210
				<b>542</b>

Надо учесть, что из этого количества ниток, израсходуем мы меньше половины, следовательно, можно уменьшить стоимость ниток. Тем не менее разница между фирменными боксерами и нашими уже в 1000 рублей.

Ткань, резинку и методы обработки мы выбираем сами, а это тоже преимущество.

Выбор за вами!

Таким образом мастер производственного обучения настораживает на интерес к данной теме.

Оснащение мастер-класса: компьютер, доска, обметочная 4-х ниточная машина, плоскошовная машина, раскройный стол, парогенератор, ножницы, распарыватели, булавки, линейка, мел или специальные карандаши, трикотаж – 0,4 м, нитки «Bestex» - 4 катушки, нитки текстурированные – 3 катушки, резинка – 0,75 м., выкройки, снятые с журнала «Ottobre» № 7 за 2017 г.

Введение в мастер -класс включает: обозначение темы и вдохновения обучающихся на изучение этой темы; происходит актуализация знаний (Что такое нательное белье? Требования, предъявляемые к нательному белью?). Далее обучающиеся смотрят видеофильм на 4 минуты «Эволюция мужского белья». В течении 60 минут идет демонстрация этапов изготовления боксеров и оставшееся время обучающиеся изготавливают боксеры на свой размер.

Подгруппа, принимавшая участие в мастер-классе, благодарит мастера производственного обучения Т.Д. Портнягину за интересный и полезный опыт по изготовлению боксеров.

Мастер-класс – современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обменом передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

Методика проведения мастер-класса не имеет каких-то строгих и единых норм. В большинстве своем она основывается как на интуиции ведущего преподавателя/мастера производственного обучения, так и на восприимчивости обучающегося. Мастер-класс- это двусторонний

процесс, и отношения «преподаватель-обучающийся» являются абсолютно необходимыми и основывается на принципе «Я знаю, как это сделать. Я вас научу»!

## Приложение № 1

### МАСТЕР-КЛАСС «БОКСЕРЫ»

мастера производственного обучения Портнягиной Т.Д.

#### 1. Раскроить боксеры.



#### 2. Стачать вытачку на передних центральных частях боксеров.





**3. Стачать заднюю боковую часть боксеров с центральными.**



**4. Соединить булавками и стачать вторую боковую часть боксеров с центральными, располагая боковую часть между центральными.**



**5. Вывернуть детали и отутюжить швы.**





**6. Стачать передние детали боксеров (аналогично п.3,4,5).**



**7. Стачать передние и задние детали боксеров по шаговому срезу.**



**8. Расстрочить припуск шагового среза на плоскошовной машине.**



**9. Стачать и расстрочить боковые швы боксеров.**





**10. Стачать концы резинки для пояса.**



**11. Подшить низ боксеров на плоскошовной машине.**



**12. Отутюжить подгибку низа.**



**13. Притачать пояс, равномерно растягивая резинку.**



**14. Отутюжить готовое изделие.**



**ЖЕЛАЮ УДАЧИ!!!**

